Nord
le Département

FORMATION

Catalogue de la Médiathèque départementale du Nord

2012 / 2013

Édito

À travers la formation des acteurs de la lecture publique mise en place par la Médiathèque départementale, l'objectif du Département est de faire bénéficier les Nordistes d'un service public de qualité, leur ouvrant les portes de la connaissance, de la culture, et de l'information sous toutes leurs formes.

Cette offre de formation 2012-2013 destinée au professionnels et aux bénévoles, propose des outils très divers et poursuit trois objectifs :

- faire des bibliothèques/médiathèques des lieux de vie attractifs en favorisant l'**innovation** par l'intégration du numérique dont le développement est abordé sous différentes formes : Internet et médiation numérique, complémentarité entre documentaire numérique et papier...

- inciter les bibliothèques à « s'**ouvrir** » davantage encore en se reliant entre elles par la mise en place de réseaux ou en initiant des partenariats avec d'autres structures (écoles, PMI), afin de démultiplier les moyens de l'action et de l'animation culturelles dans les territoires...

- **accompagner** les projets de création et de développement d'équipements de lecture publique en formant les bénévoles et les salariés qui ont pour mission de les faire vivre.

Je formule le voeu que la diversité de cette offre vous encouragera à construire ou à développer votre bibliothèque/médiathèque et à en faire un pôle culturel de proximité essentiel à la pratique culturelle de nos concitoyens.

Patrick KANNER
Président du Conseil général du Nord

SOMMAIRE

FORMATIONS : ORGANISATION DE LA BIBLIOTHÈQUE

Formations élémentaires

Comment gérer une bibliothèque ? ..... pages 8 à 9
Internet et la médiation numérique ..... page 10

FORMATION CONTINUE

DÉVELOPPER LA BIBLIOTHÈQUE

Les projets

Construire le projet culturel de la bibliothèque ..... page 13
Des jeux et des jouets en bibliothèque ..... page 14

La relation à l'usager

Le renseignement aux usagers ..... page 15

L'organisation et les relations au travail, le suivi quotidien

La coopération entre salariés et bénévoles ..... page 16
Travailler et communiquer avec les élus municipaux ..... page 17
Savoir motiver et accompagner une équipe ..... page 18
Le rapport d'activité du ministère de la culture : mode d'emploi ..... page 19

LE TRAITEMENT DU DOCUMENT

Comment choisir ou acheter des livres ? ..... page 20
Coter les livres ..... page 21
Équipement, petites réparations et entretien des livres ..... page 22

SE METTRE EN RÉSEAU, MUTUALISER LES RESSOURCES

Première approche

Travailler en réseau : une première approche au niveau d'un territoire ..... page 23

Approfondissement

Développer la lecture publique sur un territoire dans le cadre d'un réseau ..... page 24
Bibliothèques en réseau et animation ..... page 25

INTÉGRER LE NUMÉRIQUE

L'impact du numérique dans les pratiques culturelles en bibliothèque

La complémentarité entre documentaire papier et documentaire numérique ..... page 26
Les enfants et Internet ..... page 27
Les ados, les livres et Internet ..... page 28

Des pratiques à développer
Intégrer les outils du web social et collaboratif en bibliothèque ..... page 29
Savoir utiliser les réseaux sociaux ..... page 30
Comment faire le blog de la bibliothèque ? ..... page 31

SE RELIER, CONSTRUIRE DES PARTENARIATS
Approche générale
Conduire des projets de partenariat au quotidien ..... page 32
Approche avec des partenaires spécifiques
Le partenariat avec les centres de loisirs, les PMI... ..... page 33
Le partenariat avec l'école ..... page 34

ALLER À LA RENCONTRE DES PUBLICS
Travailler en direction de nouveaux publics ..... page 35
Sensibilisation au repérage du public en situation d'illettrisme ..... page 36

DÉVELOPPER LA CONVIVIALITÉ PAR L'ANIMATION AUTOUR DES DOCUMENTS
Organiser des animations
Comment mettre en place une animation ? ..... page 37
Développer des pratiques de l'oralité
Le conte
Passer de la lecture à voix haute au conte ..... page 38
S'initier à l'art de conter ..... page 39
La lecture à voix haute
Sur la piste des tout-petits : l'animation bébés-lecteurs ..... page 40
Lire un album à un groupe d'enfants (2-8 ans) : initiation ..... page 41
Des ados (en difficulté avec la lecture) : les accompagner à lire à voix haute... ..... page 42
Les pratiques de lecture à voix haute : développer sa pratique personnelle ..... page 43
S'approprier des outils d'animation
Savoir utiliser les tapis-lecture ..... page 44
Toute la lumière... sur de nouveaux outils d'animation de la MdN ..... page 45

DÉVELOPPER L'ATTRACTIVITÉ DES COLLECTIONS
Connaître des genres et développer des collections de qualité
L'art en mots : un dialogue « Art et Littérature » ..... page 46
Les nouveaux auteurs/illustrateurs de BD : Sfar, Trondheim, Dillies ..... page 47
Les albums et les adolescents : une (r)évolution ? ..... page 48
Les comics ..... page 49

LES VOYAGES FORMENT LA JEUNESSE

Déplacements dans le cadre de voyages professionnels .....pages 50

CALENDRIERS

Calendrier général de septembre 2012 à juin 2013 ..... pages 51 à 55
Quelques formations programmées pour le semestre 2013..... page 55

SE FORMER ET SE RENSEIGNER

Se former..... page 57 à 58
Se renseigner..... page 59

FORMATIONS : MODE D'EMPLOI

Formations : modes d'emploi..... page 60 à 61
Modalités d'inscription et de convocation aux formations organisées par les
Médiathèques départementales du Nord et du Pas-de-Calais, le CNFPT 59-62 ..... page 62
Formations à la carte : mode d'emploi ..... page 63

BULLETINS D'INSCRIPTION

Bulletin d'inscription aux formations traditionnelles..... page 65
Bulletin d'inscription aux formations à la carte ..... page 67

FORMATIONS
ORGANISATION DE LA BIBLIOTHÈQUE

Formations élémentaires

Comment gérer une bibliothèque ? ..... pages 8 à 9
Internet et la médiation numérique ..... page 10

Comment gérer une bibliothèque ?

OBJECTIF

> Découvrir les éléments fondamentaux pour administrer une bibliothèque partenaire de la MdN.

PROGRAMME

Organisation de la formation :

PREMIÈRE PARTIE :

Module 1 de 2 jours :

Le rôle et les missions d'une bibliothèque : Le choix des documents, le circuit du livre ; les apports d'Internet...

Module 2 de 3 jours :

L'accueil du public ; la gestion de la bibliothèque ; le travail en équipe...

Le classement des documents, le désherbage des collections.

DEUXIÈME PARTIE :

Se compose de trois journées complémentaires, sélectionnées dans une partie de l'offre de formation continue. Elles seront choisies en fin du module 2.

MÉTHODE

Échanges, travaux de groupes ou individuels, exposés.

INTERVENANTS

Stage encadré par Didier Skoczylas, Delphine Castaneda, Alec de Beaurepaire, Anne Lambert et Lucie Richard-François de la MdN ; interventions de bibliothécaires de la MdN.

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental.

Réseaux de Lille-Douai
Complète. Contacter Didier Skoczylas pour orientation vers la session sur le site de Flandre, dans la limite des places disponibles.

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois
Module 1 : jeudi 4 et vendredi 5 octobre 2012
Module 2 : mardi 13, jeudi 15 et vendredi 16 novembre 2012
+ 3 jours complémentaires obligatoires
MdN : site de l'Avesnois-Valenciennois
Le Quesnoy
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Réseaux de Flandre (et de Lille-Douai dans la limite des places disponibles)
Module 1 : lundi 19 et mardi 20 novembre 2012
Module 2 : mardi 11, jeudi 13 et vendredi 14 décembre 2012
+ 3 jours complémentaires obligatoires
MdN : site de Flandre
Bailleul
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

Réseaux du Cambrésis
Module 1 : jeudi 10 et vendredi 11 janvier 2013
Module 2 : vendredi 1er, lundi 4 et mardi 5 février 2013
+ 3 jours complémentaires obligatoires
MdN : site du Cambrésis
Caudry
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

DURÉE ET EFFECTIF

5 jours + 3 journées complémentaires à suivre jusqu'en décembre 2013
15 participants maximum

FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES À LA CARTE :

Réseaux du Cambrésis, de Flandre, de Lille-Douai et de l'Avesnois-Valenciennois
Dates et lieux à négocier : auprès de votre correspondant formation (voir n° de tél. ci-dessus) ou de votre responsable de réseau.

Le traitement des ouvrages :
Désherbage des collections, cotation et catalogage des livres, classement des BD de la MdN, équipement et petites réparations.

Les pratiques d'Internet :
Initiation à Internet ; recherche documentaire ; optimiser vos recherches d'information ; faire le blog de votre bibliothèque...
L'utilisation du portail de la MdN sur Internet : accès au catalogue de documents, aux réservations, au catalogue de formation, aux ressources professionnelles...

La communication de la bibliothèque :
Conception d'outils de promotion d'un événement.

Internet et la médiation numérique

deuxième session

OBJECTIFS

- Accompagner l'intégration d'Internet et des ressources numériques au sein de la bibliothèque.
- Comprendre les apports et les perspectives d'Internet à travers la connaissance de la culture et des outils numériques.
- Se préparer à la médiation numérique pour valoriser l'offre d'accès à Internet en bibliothèque.

PRÉREQUIS ABSOLUMENT NÉCESSAIRES

Au minimum, une pratique personnelle du PC, du mail et d'Internet ; avoir la charge d'intégrer Internet dans son établissement.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- « Dédramatisation » d'Internet : panorama d'usages et d'outils issus de la culture numérique des ados, adultes et seniors, dans un contexte personnel, professionnel, citoyen...
- Réflexion sur la médiation numérique en bibliothèque : objectifs, moyens techniques, contexte juridique et compétences adéquates du bibliothécaire.
- Etude de la mise en place d'actions de médiation numérique : services aux usagers, définition de projets numériques...

Exposés, échanges, présentation d'exemples de médiation, exercices d'application.

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours et demi
12 stagiaires maximum
(en fonction du nombre de PC disponibles)

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Flandre et de Lille-Douai
Jeudi 15 et vendredi 16 novembre, vendredi 30 novembre 2012 matin
Médiathèque de Rexpöede
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Médiathèque municipale d'Hordain
Jeudi 22 et vendredi 23 novembre, vendredi 7 décembre 2012 matin
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

AUTRES SESSIONS A L'AUTOMNE 2013
Voir le calendrier prévisionnel

INTERVENANTS

Jean-Jacques Vandewalle ; des intervenants de la MdN.

FORMATION CONTINUE

DÉVELOPPER LA BIBLIOTHÈQUE

Les projets

Construire le projet culturel de la bibliothèque ..... page 13
Des jeux et des jouets en bibliothèque ..... page 14

La relation à l'usager

Le renseignement aux usagers ..... page 15

L'organisation et les relations au travail, le suivi quotidien

La coopération entre salariés et bénévoles ..... page 16
Travailler et communiquer avec les élus municipaux ..... page 17
Savoir motiver et accompagner une équipe ..... page 18
Le rapport d'activité du ministère de la culture : mode d'emploi ..... page 19

LE TRAITEMENT DU DOCUMENT

Comment choisir ou acheter des livres ? ..... page 20
Coter les livres ..... page 21
Équipement, petites réparations et entretien des livres ..... page 22

SE METTRE EN RÉSEAU, MUTUALISER LES RESSOURCES

Première approche

Travailler en réseau : une première approche au niveau d'un territoire ..... page 23

Approfondissement

Développer la lecture publique sur un territoire dans le cadre d'un réseau ..... page 24
Bibliothèques en réseau et animation ..... page 25

INTÉGRER LE NUMÉRIQUE

L'impact du numérique dans les pratiques culturelles en bibliothèque

La complémentarité entre documentaire papier et documentaire numérique ..... page 26
Les enfants et Internet ..... page 27
Les ados, les livres et Internet ..... page 28

Des pratiques à développer

Intégrer les outils du web social et collaboratif en bibliothèque ..... page 29

Savoir utiliser les réseaux sociaux.....page 30
Comment faire le blog de la bibliothèque ? .....page 31

SE RELIER, CONSTRUIRE DES PARTENARIATS
Approche générale
Conduire des projets de partenariat au quotidien..... page 32
Approche avec des partenaires spécifiques
Le partenariat avec les centres de loisirs, les PMI... ..... page 33
Le partenariat avec l'école ..... page 34

ALLER À LA RENCONTRE DES PUBLICS
Travailler en direction de nouveaux publics ..... page 35
Sensibilisation au repérage du public en situation d'illettrisme..... page 36

DÉVELOPPER LA CONVIVIALITÉ PAR L'ANIMATION AUTOUR DES DOCUMENTS
Organiser des animations
Comment mettre en place une animation ?..... page 37
Développer des pratiques de l'oralité
Le conte
Passer de la lecture à voix haute au conte..... page 38
S'initier à l'art de conter..... page 39
La lecture à voix haute
Sur la piste des tout-petits : l'animation bébés-lecteurs..... page 40
Lire un album à un groupe d'enfants (2-8 ans) : initiation ..... page 41
Des ados (en difficulté avec la lecture) : les accompagner à lire à voix haute... ..... page 42
Les pratiques de lecture à voix haute : développer sa pratique personnelle ..... page 43
S'approprier des outils d'animation
Savoir utiliser les tapis-lecture ..... page 44
Toute la lumière... sur de nouveaux outils d'animation de la MdN ..... page 45

DÉVELOPPER L'ATTRACTIVITÉ DES COLLECTIONS
Connaître des genres et développer des collections de qualité
L'art en mots : un dialogue « Art et Littérature » ..... page 46
Les nouveaux auteurs/illustrateurs de BD : Sfar, Trondheim, Dillies..... page 47
Les albums et les adolescents : une (r)évolution ?..... page 48
Les comics .....page 49

Construire le projet culturel de la bibliothèque

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Connaître les éléments indispensables pour concevoir et rédiger le projet d'établissement de la bibliothèque.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Notion de projet culturel et état des lieux de la bibliothèque.
- Analyse de l'environnement socioculturel et économique de la bibliothèque.
- Définition d'un projet, de ses objectifs et de ses moyens.
- Construction du programme de mise en œuvre...

Exposés, échanges, présentation de cas...

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
15 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Réseaux de Lille-Douai et de Flandre
Mardi 5 mars 2013
Médiathèque municipale de Mérignies
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

INTERVENANTE

Fabienne Aumont, formatrice-consultante

Des jeux et des jouets en bibliothèque

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Comprendre les problématiques du jeu en bibliothèque.
- Acquérir des pistes de travail pour les intégrer dans une structure.
- Se préparer à la médiation numérique pour valoriser l'offre d'accès à Internet.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Les enjeux.
- Le jeu, ses différents supports et le développement de l'individu.
- La mise en place de services autour du jeu : prêts, aménagement d'espaces de jeu ou d'animation...

Exposés, échanges avec les participants, ateliers, manipulation...

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
15 stagiaires maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux de Lille-Douai, de Flandre, de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 17 et vendredi 18 janvier 2013
MdN : site de Lille-Douai
Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANT

Un formateur du Centre national de formation aux Métiers du Jeu et du Jouet (FM2J)

Le renseignement aux usagers

OBJECTIFS

- Apprendre à l'usager à construire une démarche pour trouver la bonne source d'information.
- S'informer en manipulant des outils « numériques » et « papier » tels que : sites Internet, portails de bibliothèques, bibliographies...

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Typologie des demandes d'information.
- Le bibliothécaire et le renseignement aux usagers : répondre directement ou apprendre à chercher et à « trouver »...
- Panorama d'outils de recherches numériques.

Exposés, exercices pratiques sur PC.

DURÉE ET EFFECTIF

1 journée
10 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 25 octobre 2012
MdN : site de l'Avesnois-Valenciennois
Le Quesnoy
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Réseaux de Flandre et de Lille-Douai
Jeudi 21 mars 2013
MdN : site de Flandre
Bailleul
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

INTERVENANT

François-Xavier Farine de la MdN

La coopération entre salariés et bénévoles

INEDIT SUR SITE

OBJECTIFS

- Comprendre les enjeux du travail en équipe mixte.
- Acquérir des méthodes de travail et de communication pour ce type d'équipe.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Le travail en équipe mixte : des statuts, des personnalités et des compétences au service d'un objectif commun.
- L'organisation du travail et des outils de communication pour une équipe de bénévoles et salariés.
- L'évaluation.

Exposés, échanges, exercices pratiques.

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Lille-Douai de Flandre
Jeudi 29 et vendredi 30 novembre 2012
MdN : site de Lille-Douai
Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

INTERVENANTE

Nadine Bruchon du cabinet Fabienne Aumont

Travailler et communiquer avec les élus municipaux

INEDIT SUR SITE

OBJECTIFS

- Apprendre à communiquer et à travailler avec des élus.
- Savoir présenter, argumenter, défendre le projet culturel ou les actions de la bibliothèque.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Le fonctionnement d'une collectivité, le rôle des élus, celui du bibliothécaire porteur du projet culturel...
- La communication écrite avec les élus : le rapport d'activité, le dossier de présentation d'un projet...
- Des techniques de communication orale : argumenter une demande, défendre un projet...

Exposés, exercices pratiques, échanges, études de cas...

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
16 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux du Cambrésis et de l'Avesnois-Valenciennois
Jeudi 8 et vendredi 9 novembre 2012
Bibliothèque municipale du Cateau-Cambrésis
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANTE

Fabienne Aumont, formatrice-consultante

Savoir motiver et accompagner une équipe

NOUVEAU

OBJECTIFS

- S'approprier des méthodes pour créer un cadre de travail et organiser le travail d'une équipe.
- Découvrir des outils pour animer cette équipe et la motiver.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Réflexions sur les notions de responsable, d'encadrement, d'équipe, d'accompagnement des collaborateurs...
- Méthodes et outils pour encadrer une équipe, un service...
- Les bases de la motivation.
- Les écueils dans les relations de travail ; les aides possibles.

Exposés, échanges avec les stagiaires, études de cas...

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Lundi 13 mai 2013
Siège de la Communauté de Communes du coeur de l'Avesnois
Marbaix
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Réseaux de Lille-Douai et de Flandre
Mardi 14 mai 2013
MdN : site de Lille-Douai
Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

INTERVENANTE

Françoise Sarnowski de la société Bibliopass

Le rapport d'activité du ministère de la culture : mode d'emploi

OBJECTIFS

- Comprendre le rapport d'activité de la bibliothèque demandé par le Ministère de la Culture.
- Savoir le remplir à l'aide du formulaire papier ou du formulaire en ligne.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Utilité du rapport d'activité.
- Présentation du questionnaire ministériel annuel (papier et en ligne).
- Explication des rubriques à renseigner et saisie des données.

Exposés, exercices pratiques de saisie.

DURÉE ET EFFECTIF

1/2 journée
6 à 12 participants maximum
(selon le nombre de PC disponibles).

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Lille-Douai et de Flandre
Mardi 12 mars 2013 matin
MdN : site de Lille-Douai Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 21 mars 2013 matin
MdN : site de l'Avesnois-Valenciennois Le Quesnoy
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

À LA CARTE :

Réseaux du Cambrésis, de Lille-Douai, de Flandre et de l'Avesnois-Valenciennois
Dates et lieux à définir auprès de votre correspondant formation (voir n° de tél. ci-dessus) ou de votre responsable de réseau.

INTERVENANTES
Patricia Le Gall et Martine Dourlou, de la MdN.

Comment choisir ou acheter des livres ?

OBJECTIFS

- Savoir déterminer des critères de choix ; découvrir des outils de sélection.
- Apprendre à combiner les prêts de la MdN et les acquisitions de la bibliothèque.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Les fondements d'une politique de sélection / acquisition : des livres pour quoi faire ? Pour qui ? Avec quels moyens ?
- Des outils de sélection : sites Internet, blogs littéraires, presse, catalogues d'éditeurs.
- Le rôle des auteurs, éditeurs, libraires...

Exposés, exercices pratiques.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Flandre
Mardi 8 janvier 2013
Médiathèque municipale de Steenvoorde
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

Réseaux de Lille-Douai
Mardi 22 janvier 2013
MdN : site de Lille-Douai
Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 7 février 2013
MdN : site de l'Avesnois-Valenciennois
Le Quesnoy
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

À LA CARTE :

Réseaux du Cambrésis, de Lille-Douai, de Flandre et de l'Avesnois-Valenciennois
Dates et lieux à définir auprès de votre correspondant formation (voir n° de tél. ci-dessus) ou de votre responsable de réseau.

INTERVENANTES
Véronique Bertrand, Delphine Castaneda, Nathalie Caron, Anne Lambert, Céline Mokros de la MdN

Coter les livres

OBJECTIF

Savoir construire l'étiquette de classement d'un livre (sa cote).

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Découverte de la classification décimale de Dewey.
- La construction des cotes : théorie et pratique.

Exposés, exercices pratiques.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 6 décembre 2012
MdN : site de l'Avesnois-Valenciennois
Le Quesnoy
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Réseaux de Lille-Douai
Mardi 12 février 2013
MdN : site de Lille-Douai
Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

Réseaux de Flandre
Vendredi 29 mars 2013
Médiathèque municipale d'Esquelbecq
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

À LA CARTE :

Réseaux du Cambrésis, de Lille-Douai, de Flandre et de l'Avesnois-Valenciennois
Dates et lieux à définir auprès de votre correspondant formation (voir n° de tél. ci-dessus) ou de votre responsable de réseau.

INTERVENANTS
Véronique Bertrand, Delphine Castaneda, Céline Mokros... de la MdN

Équipement, petites réparations et entretien des livres

OBJECTIF

Connaître et pratiquer les techniques pour équiper et réparer des livres.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- La présentation des matériaux de protection et de petite réparation.
- Les méthodes d'équipement et de protection des livres neufs.
- Les techniques de réparation des documents abîmés.

Exposés, exercices pratiques.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
8 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois
Mardi 8 janvier 2013
MdN : site de l'Avesnois-Valenciennois
Le Quesnoy
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Réseaux de Flandre
Jeudi 24 janvier 2013
Bibliothèque de Wulverdinghe
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

Réseaux du Cambrésis
Vendredi 31 mai 2013
MdN : site du Cambrésis
Caudry
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

À LA CARTE :

Réseaux du Cambrésis, de Lille-Douai, de Flandre et de l'Avesnois-Valenciennois
Dates et lieux à définir auprès de votre correspondant formation (voir n° de tél. ci-dessus) ou de votre responsable de réseau.

INTERVENANTS

Mouloud Kab, Joël Monguin et Antoine Thailly, de la MdN

Travailler en réseau : une première approche au niveau d'un territoire

Accès prioritaire aux réseaux de la Communauté d'Agglomération de Cambrai et de la Flandre-Lys

INEDIT SUR SITE

OBJECTIFS

- Découvrir la notion de mise en réseau et les différentes possibilités et modalités de mise en oeuvre.
- S'approprier les étapes d'un passage de la coopération à la mise en réseau.
- Comprendre le rôle des différents acteurs.
- Avoir envie de s'impliquer dans ce projet en fonction de sa place et de son statut.

PRÉREQUIS

Connaissances de base en gestion d'une bibliothèque ; lecture du *Manifeste de l'Unesco* sur la bibliothèque publique.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Coopération et mise en réseau formelle : clarification, enjeux pour les acteurs, typologie
- Les conditions de réussite du passage d'une coopération informelle à une coopération formalisée.
- Les équipes, le coordinateur : motivations, rôle, positionnement de chacun...
- Les projets potentiels pour le développement d'un réseau : politique documentaire, informatisation...

Exposés, études de cas, réflexions collectives, présentation d'expériences...

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
15 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Accès prioritaire aux bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau de la Communauté d'Agglomération de Cambrai : **(Cambrai, Iwuy, Raillencourt-Sainte-Olle, Escaudoeuvres, Proville, Marcoing, Flesquières...)**

Jeudi 24 et vendredi 25 janvier 2013
Médiathèque municipale de Raillencourt-Sainte-Olle
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

Accès prioritaire aux bibliothécaires bénévoles ou salariés de la Communauté de Communes de Flandre-Lys : **(Haverskerque, Merville, Estaires, Lestrem, Fleurbaix, Laventie, La Gorgue)**

Jeudi 31 janvier et vendredi 1er février 2013
Siège de la Communauté de Communes Flandre-Lys
La Gorgue
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

INTERVENANTE
Françoise Minetti du Cabinet Nicole Larderet

Développer la lecture publique sur un territoire dans le cadre d'un réseau

Accès prioritaire au réseau des bibliothèques d'Anor, Fourmies, Wignehies, Féron, Trélon, Wallers-en-Fagne, Eppe-Sauvage, Glageon et Ohain.

INEDIT SUR SITE

OBJECTIFS

- Réfléchir à des schémas de coopération et développer sa capacité à travailler « ensemble ».

- Acquérir des méthodes et des outils pour participer à la construction d'un réseau de coopération intercommunal entre bibliothèques.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Etat des lieux de l'intercommunalité et de la coopération : diversité des réponses.

- Construire et animer un réseau intercommunal de bibliothèques :
une politique de lecture publique pour un territoire ; relations administratives et centre de décisions, une plus-value pour les usagers.

- Définition des moyens et actions du réseau : « les règles du jeu », les budgets, les bâtiments, les ressources humaines, l'offre documentaire, les services et l'animation.

Exposés, apports méthodologiques, réflexion collective, présentation d'expériences, dossier pédagogique...

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
20 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Accès prioritaire aux bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau des bibliothèques **d'Anor, Fourmies, Wignehies, Féron, Trélon, Wallers-en-Fagne, Eppe-Sauvage, Glageon et Ohain.**

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois
Jeudi 17 et vendredi 18 janvier 2013
Ecomusée de Fourmies
Fourmies
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

INTERVENANTE
Nicole Giraud, formatrice-consultante

Bibliothèques en réseau et animation

OBJECTIFS

- Savoir construire et organiser un programme d'animation commun au réseau.
- Être capable de concevoir des projets d'animation en réseau avec des équipes et des bibliothèques hétérogènes.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Enjeux et spécificités de l'animation en réseau.
- Caractéristiques d'un réseau de bibliothèques et des équipements le composant : un territoire, des habitants, des équipes, des compétences, des programmes.
- Définition d'un projet culturel pour le réseau.
- Méthodologie pour concevoir un programme d'animation pour le réseau.
- Sa coordination, son intégration dans le long terme et son évaluation.

Exposés, échanges avec les participants, ateliers, apport d'exemples concrets, PowerPoint, sitographie...

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
16 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Coordinateurs de réseaux intercommunaux, bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux de Lille-Douai, de Flandre, de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 4 et vendredi 5 avril 2013
MdN : site de Lille-Douai Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANTE
Fabienne Aumont, formatrice-consultante

La complémentarité entre documentaire papier et documentaire numérique

INEDIT SUR SITE

OBJECTIFS

- Savoir articuler les ressources imprimées et les ressources numériques.
- Connaître la typologie des ressources documentaires et leur spécificité.
- Guider l'usager dans les types de ressources en ligne en complément du documentaire papier.
- Définir l'espace et l'accueil des publics dans cette articulation entre numérique et papier.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Le contexte et les enjeux dans le cadre du développement d'Internet et du livre numérique.
- Les documentaires : de l'imprimé au numérique, des collections nécessairement complémentaires.
- La mise en scène des ressources numériques et papier au sein des collections.

Exposés, analyse d'exemples concrets, information en vidéo-projection, échanges avec les stagiaires...

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Lundi 10 et mardi 11 décembre 2012
Médiathèque intercommunale de Bouchain
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANT
Pascal Desfarges, formateur-consultant de la société Retiss

Les enfants et Internet

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Découvrir des clés pour répondre aux attentes des enfants vis-à-vis du numérique.
- Connaître des ressources, des outils et des plateformes dédiés aux enfants.
- Les aider à développer leur esprit critique.

PRÉREQUIS

Pratique du PC et d'Internet : navigation, messagerie, téléchargement.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Contexte et enjeux du numérique vis-à-vis des enfants.
- Développer des objectifs et une pédagogie numérique auprès des enfants.
- Découvrir des ressources et des outils adaptés à leurs besoins et envies.
- L'accueil des enfants et les conditions de mise en place d'un projet d'animation.
- L'usage du numérique par les enfants (prévention et régulation).

- Les sites spécialisés, les jeux à proposer « aux enfants du numérique ».
- Réflexion sur leur accueil, leurs attentes et leurs usages d'Internet.
- Des pistes d'animation autour des ressources numériques.

Exposés, analyse d'exemples concrets, échanges avec les stagiaires, vidéoprojection de sites, sitothèque, dossier...

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
6 à 12 participants maximum (en fonction du nombre de PC disponibles)

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux du Cambrésis
Vendredi 12 avril 2013
Médiathèque municipale de Proville
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

Réseaux de Flandre
Jeudi 16 mai 2013
Médiathèque municipale d'Armbouts-Cappel
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

INTERVENANT
Pascal Desfarges, formateur-consultant de la société Retiss

Les ados, les livres et Internet

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Comprendre les pratiques culturelles des adolescents à l'heure d'Internet.
- S'interroger sur les nouvelles relations entre les éditeurs, les bibliothécaires et les lecteurs, dans le monde d'Internet et du numérique.

PRÉREQUIS

Connaissance d'Internet et pratique de cet outil.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Les adolescents à l'heure du numérique, d'Internet et du virtuel.
- Les communautés de lecteurs sur Internet : forums, blogs, webzines, sites...
- Les choix éditoriaux et les stratégies marketing des éditeurs jeunesse envers les ados à l'heure du Web.
- Internet et la médiation numérique des bibliothèques : exemples concrets.
- Un atelier : réflexions sur un projet numérique à destination des ados.

Exposés, échanges d'expériences et réflexions, travail de groupe, bibliographie, animation PowerPoint, présentation de ressources Internet.

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
18 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 4 et vendredi 5 avril 2013
Médiathèque intercommunale de Rosult
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANTE

Anne Clerc, formatrice de Lecture Jeunesse, rédactrice en chef de la revue *Lecture Jeune*

Intégrer les outils du Web social et collaboratif en bibliothèque

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Comprendre le Web social et collaboratif à travers les outils et les pratiques de leurs utilisateurs...
- Définir les enjeux culturels et sociétaux pour repenser la relation aux lecteurs...
- Organiser la production, la mise en scène de ressources diffusées par des plate-formes et des outils du Web social.
- Questionner l'organisation et les compétences à mettre en œuvre.

PRÉREQUIS

Pratique du PC et d'Internet : navigation, messagerie, téléchargement.

PROGRAMME ET MÉTHODE

L'émergence du Web social et contributif, facteur de modification du partage et de la circulation de l'information, de la relation bibliothèque/usager...

Le Web social et les usages numériques :
Typologie d'outils collaboratifs, de réseaux sociaux ; le lecteur producteur d'information et prescripteur...

Organiser et produire :
Les blogs, les wiki, les portails collaboratifs, le Netvibes, les outils de microblogging...

Diffuser et communiquer :
Définition d'une stratégie de publication de contenus ; choisir les outils et organiser la production et la diffusion au sein de l'équipe...

Exposés, exercices pratiques, vidéo-projection d'outils numériques.

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
6 à 12 participants maximum (en fonction du nombre de PC disponibles sur place)

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Lille-Douai
Jeudi 14 et vendredi 15 mars 2013
Espace multimédia de Bachy
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

INTERVENANT
Pascal Desfarges, formateur-consultant de la société Retiss

Savoir utiliser les réseaux sociaux

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Définir les enjeux des réseaux sociaux et les mutations qu'ils peuvent créer dans la communication des citoyens, des bibliothèques, des entreprises...
- Définir les stratégies de diffusion et de communication de la bibliothèque sur les médias sociaux.
- Comprendre le fonctionnement technique d'outils du Web 2.0 ; leurs aspects juridiques.

PRÉREQUIS

Pratique du PC et d'Internet : navigation, messagerie, téléchargement.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Enjeux et principes du Web 2.0 :
ses usages en matière de communication, de partage, de marketing ;
ses usagers : les ados, les adultes, les bibliothécaires...
- Le Web 2.0 et la stratégie de communication de la bibliothèque :
pourquoi et comment faire ? Quel réseau choisir, vers qui communiquer ?
- Les problématiques juridiques...
- Ateliers pour appréhender les fondamentaux techniques de Facebook et Twitter.

Exposés, analyse d'exemples concrets de stratégies de communication, exercices pratiques, échanges avec les stagiaires, vidéoprojection, sitothèque...

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
6 à 12 participants maximum
(en fonction du nombre de PC disponibles).

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 7 et vendredi 8 mars 2013
Bibliothèque municipale d'Anzin
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANT
Pascal Desfarges, formateur-consultant de la société Retiss

Comment faire le blog de la bibliothèque ? *

OBJECTIFS

- Découvrir le blog comme outil de publication sur Internet.
- Explorer les conditions de réussite d'un blog sur les plans technique, éditorial et juridique...

PRÉREQUIS

Pratique du PC et d'Internet : navigation, messagerie, téléchargement...

PROGRAMME ET MÉTHODE

1ère partie :
- Les enjeux et usages du blog en bibliothèque.
- La typologie des blogs.

2e partie :
- Choix d'une plateforme pour créer un blog.
- Gestion et organisation d'un blog : problématiques éditoriales, juridiques...
- Pistes de contenu pour un blog de bibliothèque.
- Insertion d'images, sons et vidéos.

Exposés, échanges avec les participants, exercices d'application.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
6 à 12 participants (en fonction du nombre de PC disponibles).

Ne peut être choisi dans le cadre des formations complémentaires de la formation *Comment gérer une bibliothèque ?

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Lille-Douai
Jeudi 2 octobre 2012
MdN : site de Lille-Douai
Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 20 56 27 29

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois
Mardi 4 juin 2013
Médiathèque municipale de Feignies
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

À LA CARTE :

Réseaux du Cambrésis, de Lille-Douai, de Flandre et de l'Avesnois-Valenciennois
Dates et lieux à définir auprès de votre correspondant formation (voir n° de tél. ci-dessus) ou de votre responsable de réseau.

INTERVENANTES

Catherine Faucon, Céline Mokros de la MdN

Conduire des projets de partenariat au quotidien

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Connaître les préalables à la conduite d'actions en partenariat.
- Savoir conduire des partenariats au quotidien : organisation du travail interne, mise en place avec les partenaires...
- Savoir évaluer les actions mises en place, être capable de les améliorer.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Notions de partenariat, enjeux et objectifs, panorama des partenaires potentiels...
- Mise en place d'un partenariat : la conduite de projet, l'organisation du travail interne...
- L'évaluation d'un projet.
- En ateliers : études de cas de conduite de projets.

Exposés, ateliers, échanges d'expériences, apports méthodologiques, animation PowerPoint.

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
15 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Lille-Douai
Jeudi 31 janvier et vendredi 1er février 2013
Bibliothèque de Bouvignies
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 62

INTERVENANTE
Brigitte Hue-Sellier, formatrice-consultante

Le partenariat avec les centres de loisirs, les PMI...

OBJECTIFS

- Savoir identifier les partenaires de la lecture publique, du secteur social et socio-culturel sur un territoire.
- Être capable d'élaborer des projets en partenariat avec les acteurs précités, dans le cadre des missions et des valeurs de la bibliothèque.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Notions de partenariat, enjeux et objectifs, panorama...
- Mise en place d'un partenariat : les problématiques respectives, le public visé, les objectifs, les moyens à mettre en place, la coordination, l'évaluation...
- L'implication des partenaires et de l'équipe de la bibliothèque associée.

Exposés, exercices pratiques, échanges d'expériences, animation PowerPoint.

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois
Jeudi 31 janvier et vendredi 1er février 2013
Médiathèque municipale d'Aulnoye-Aymeries
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Réseaux de Flandre
Jeudi 14 et vendredi 15 févier 2013
Médiathèque municipale de Bailleul
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
16 participants maximum

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANTE
Fabienne Aumont, formatrice-consultante

Le partenariat avec l'école

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Comprendre les enjeux de la coopération entre la bibliothèque et l'école sur le plan des apprentissages de l'enfant lecteur.
- Acquérir une méthodologie pour concevoir et animer des séances répondant aux objectifs du projet conçu en commun.
- Développer son aisance relationnelle avec les classes.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Les relations entre l'école et la bibliothèque :
* rôles et missions de chacun, connaissance des publics (enseignants et élèves).
* état des lieux, présentation d'un projet de coopération : sa construction, son actualité.
- Définition d'objectifs pour une coopération bibliothèque / école.
- Typologie des accueils de classes et pistes d'animations avec le livre jeunesse.
- Conduite pédagogique auprès d'un groupe d'enfants : conseils, vigilance...
- Mises en situation.

Exposés, échanges d'expériences et réflexions, mises en situation, bibliographie et documentation, animation PowerPoint.

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
18 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux du Cambrésis
Jeudi 7 et vendredi 8 mars 2013
Bibliothèque municipale de Tilloy-lez-Cambrai
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANT
Gilles Moreau, formateur-consultant de la société Cadres en mission

Travailler en direction de nouveaux publics

INEDIT SUR SITE

OBJECTIFS

- Savoir identifier les publics potentiels et les « non usagers » de la bibliothèque.
- Comprendre les freins et les résistances vis-à-vis de la bibliothèque.
- Acquérir des stratégies et des outils pour faire découvrir la bibliothèque à de nouveaux publics.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Définition et analyse des publics potentiels.
- Détermination de leurs besoins : outils d'analyse et de diagnostic.
- Conception et mise en place d'un projet de « conquête » de ces publics : stratégie, plan d'action, méthodologie, partenariat, communication...
- Pistes pour associer à cette démarche l'équipe de bibliothécaires et les partenaires.

Exposés, exercices pratiques, échanges d'expériences, animation PowerPoint.

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
16 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des réseaux départementaux des médiathèques du Nord et du Pas-de-Calais. Agents territoriaux du 59-62, (dans la limite des places disponibles).

Réseaux de Lille-Douai
Jeudi 13 et vendredi 14 décembre 2012
Bibliothèque municipale de Douai
Renseignements :
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

Consulter le portail de la MdN pour imprimer le bulletin d'inscription du CNFPT www.cg59.fr/mediathequedunord et l'envoyer à la MdN qui transmettra.
Merci de respecter le délai d'inscription de 6 semaines avant la date de la formation.

INTERVENANTE
Fabienne Aumont, formatrice-consultante

Sensibilisation au repérage du public en situation d'illettrisme

INEDIT SUR SITE

OBJECTIFS

- Découvrir un état des lieux de la situation d'illettrisme aux niveaux régional et national.
- Connaître la définition et les représentations de l'illettrisme ainsi qu'une typologie des publics concernés.
- S'approprier des outils pour participer au repérage des situations d'illettrisme.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Panorama de l'illettrisme : histoire, causes et conséquences sociologiques, représentations et typologie des publics.
- Définir et situer le repérage de l'illettrisme dans le cadre des pratiques professionnelles en s'appuyant sur le contexte local.
- Outils pour être un acteur-relais de ce repérage.
- Panorama de l'offre de formation pour ces publics.

Exposés, échanges...

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
15 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux du Cambrésis et de l'Avesnois-Valenciennois
Jeudi 6 décembre 2012
Bibliothèque municipale d'Avesnes-les-Aubert
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

INTERVENANT

Un formateur du Centre Régional de Ressources Pédagogiques (C2RP), mission Illettrisme

Comment mettre en place une animation ?

OBJECTIFS

- Découvrir les conditions de réussite d'une animation en bibliothèque.
- Identifier les structures, les personnes et les réseaux ressources vous permettant la réalisation de ce type de projet.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Découverte de différentes techniques pour mettre en place une animation à partir des expositions choisies dans le catalogue de la MdN.
- Construction du lien entre le projet d'animation, les publics et les moyens à votre disposition.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Lille-Douai et de Flandre
Jeudi 22 novembre 2012
MdN : site de Lille-Douai Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

Réseaux du Cambrésis et de l'Avesnois-Valenciennois
Mardi 11 décembre 2012
Bibliothèque municipale de Saulzoir
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

INTERVENANTS

Marine Bironneau, Carole Beauvois, Nathalie Tison et Ludovic Mortagne de la MdN

Passer de la lecture à voix haute au conte

NOUVEAU

Accès prioritaire aux bibliothécaires et acteurs culturels du Pays Solesmois.

OBJECTIF

- Etre capable de lâcher le support écrit pour le restituer oralement.
- Dédramatiser l'art de conter par des « aller-retours entre l'écrit et l'oral ».
- Découvrir le plaisir de conter.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Exposés, pistes d'accompagnement pour passer de la lecture d'album au conte.
- Exercices de la voix, jeux d'écriture.
- Exercices oraux avec textes et sans texte pour découvrir le plaisir de conter.
- Typologie et caractéristiques des récits : album illustré, nouvelle, conte, légende, épopée, mythe ; choix d'un récit...

Exposés, exercices pratiques, échanges, mises en situation...

DURÉE ET EFFECTIF

3 jours
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

- Accès prioritaire aux bibliothécaires et acteurs culturels du Pays Solesmois.
- Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental dans la limite des places disponibles.

Réseaux du Cambrésis et de l'Avesnois-Valenciennois
Mercredi 13, jeudi 14 et vendredi 15 février 2013
Bibliothèque municipale de Solesmes
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

INTERVENANTE
Elisabeth Coppin ou Jacqueline Engrand, conteuses-formatrices de l'Association « Dire Lire »

S'initier à l'art de conter

NOUVEAU

Accès prioritaire au réseau de bibliothèques de la Communauté Urbaine de Dunkerque (C.U.D.) et aux salariés et bénévoles des centres sociaux et PMI de la C.U.D.

OBJECTIFS

- Appréhender les spécificités de l'art du conte et du travail du conteur.
- Se familiariser avec différents types de récits, les distinguer.
- Travailler sa présence corporelle et la modulation de sa voix.
- Acquérir les bases de la pratique du conte.
- Être capable de conter une histoire à un public.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Les contes : sources, genres, textures.
- Travail sur la voix, le corps et la gestuelle.
- Créer des images pour celui qui écoute.
- Conter : où, quand, comment, pour qui ?
- Mises en situation.

Exposés, exercices, mises en situation et accompagnement, échanges entre participants...

DURÉE ET EFFECTIF

3 jours
10 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

- Accès prioritaire aux bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau de bibliothèques de la Communauté Urbaine de Dunkerque (C.U.D.) et aux salariés et bénévoles des centres sociaux et PMI de la C.U.D.
- Bibliothécaires bénévoles ou salariés de Flandre et du réseau départemental.

Réseau de la CUD et réseau de Flandre
Mercredi 10, jeudi 11 et
vendredi 12 avril 2013
Médiathèque municipale de Bray-Dunes
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

INTERVENANTE
Anne Leviel, conteuse-formatrice

Sur la piste des tout-petits : l'animation bébés-lecteurs

INEDIT SUR SITE

OBJECTIFS

- Comprendre les enjeux d'une animation « bébés-lecteurs » ainsi que les pratiques de lecture aux tout-petits.
- Être capable de mettre en place ce type d'animation.

PROGRAMME ET MÉTHODE

1ère partie : les enjeux de la lecture aux tout-petits

- Accès à l'imaginaire, développement du langage, plaisir du partage verbal.
- Panorama et choix des différents types d'albums.

2e partie : leur accueil en bibliothèque et la construction de la relation livres-parents-enfants

- Organisation de l'espace d'accueil : aménagement, mobilier, hygiène.
- Inviter et accueillir les tout-petits et leur famille ; se positionner en tant que lecteur.
- Partenariats à tisser et lieux à « investir » pour développer ces rencontres familiales.

3e partie : la pratique de la lecture

- Concilier les lectures collectives et individuelles dans et hors la bibliothèque.
- Le choix des livres, le travail sur la voix, la posture, l'interprétation...
- Le lien possible avec d'autres animations (jeux, animation musicale...).

Présentation et analyse d'albums, exercices pratiques de lecture, visionnage d'une vidéo... Dossier pédagogique.

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 8 et vendredi 9 novembre 2012
Bibliothèque municipale de Lourches
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

INTERVENANTE

Un formateur de l'Association « Lis avec moi » (La Sauvegarde du Nord)

Lire un album à un groupe d'enfants (2-8 ans) : initiation

OBJECTIFS

- Savoir choisir les albums pour lire à voix haute.
- Développer son aisance face à un public d'enfants.
- Apprendre à captiver ce public.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Choix des albums jeunesse à lire, panorama de ce type de production.
- Travail du texte, pratique de la lecture.
- Lecture à un groupe d'enfants.

Exposés, exercices pratiques, mise en situation avec une classe (sous réserve).

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Lille-Douai
Jeudi 4 et vendredi 5 octobre 2012
MdN : site de Lille-Douai
Hellemmes-Lille
Renseignements
Didier Skoczylas : 03 59 73 09 50

AUTRE SESSION À L'AUTOMNE 2013
Voir le calendrier prévisionnel

INTERVENANT

Un formateur de l'Association « Lis avec moi » (La Sauvegarde du Nord)

Des ados (en difficulté avec la lecture) : les accompagner à lire à voix haute à des enfants

NOUVEAU

OBJECTIF GÉNÉRAL

- Savoir développer un projet spécifique pour accompagner des adolescents à lire un album à des enfants.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir les spécificités de la pratique de la L.V.H. par des adolescents.
- Développer des compétences pour les accompagner dans la préparation des lectures et la rencontre avec les enfants (base).
- Savoir définir et accompagner un projet de partage de lectures d'albums entre adolescents et enfants (objectifs, partenariat, mise en place...)

PRÉREQUIS

- Avoir une bonne expérience des albums et de la lecture à voix haute (L.V.H.).

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Apports théoriques sur la lecture avec des adolescents en difficulté avec l'écrit.
- Exposés d'expériences pratiques sur la lecture d'albums par et avec des adolescents.
- Echanges sur la mise en place d'un projet lecture avec des adolescents à partir d'expériences en collège.
- Propositions méthodologiques pour la préparation, la coordination et le suivi de ce type de projet de partage de lectures...

DURÉE ET EFFECTIF

2 jours
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux du Cambrésis
Jeudi 17 et vendredi 18 janvier 2013
CDI du Collège Jean Monnet
Caudry
Renseignements
Lucie Richard-François : 03 59 73 35 00

INTERVENANTE

Rafaëlle Rudent, lectrice-formatrice de l'Association « Lis avec moi » (La Sauvegarde du Nord)

Les pratiques de lecture à voix haute : développer sa pratique personnelle et mettre en place un partenariat

NOUVEAU

OBJECTIF GÉNÉRAL

- S'interroger sur son expérience et ses pratiques de lecture auprès du public enfant.
- Développer des projets de lecture en partenariat.

OBJECTIFS

- Réfléchir à son choix d'albums à partir de critères d'analyse et du public auditeur.
- S'interroger sur ses pratiques de lecture et réfléchir à leurs enjeux.
- Améliorer sa mise en voix, enrichir son interprétation face au public...
- Développer des projets de lecture à voix haute d'albums : objectifs, mise en place, partenariats, coordination...

PRÉREQUIS

Cette formation est accessible à des personnes ayant une bonne expérience des albums et de la lecture à voix haute.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- La production et l'analyse d'albums : approfondissement des aspects théoriques et pratiques.
- Réflexions et pistes de travail sur les enjeux de lecture.
- Echanges d'expériences sur les pratiques de lecture auprès du public.
- Bases méthodologiques pour la mise en place de projets de partenariat.
- Travail en ateliers à partir des situations des stagiaires (projets en cours ou souhaits).
- Lectures et mises en situation de lecture des stagiaires : révision des fondamentaux.

DURÉE ET EFFECTIF

3 jours séparés
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois, du Cambrésis, de Lille-Douai et de Flandre
1er jour : jeudi 28 mars 2013
2e jour : mardi 2 avril 2013
3e jour : mardi 9 avril 2013
Médiathèque municipale de Saint-Amand-Les-Eaux
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

INTERVENANTS

Formateurs de l'Association « Lis avec moi » (La Sauvegarde du Nord)

Savoir utiliser les tapis-lecture *

OBJECTIFS

- Découvrir cet outil favorisant l'accès aux livres et aux contes.
- Savoir animer avec un tapis-lecture.

NOTA BENE

Formation obligatoire pour emprunter ces outils d'animation.

- Pour les personnes déjà formées, possibilité de venir découvrir de nouveaux tapis l'après-midi.
- De nouveaux thèmes y seront présentés : le jardin, les couleurs, la gourmandise, la balade de l'escargot, « une oie, deux oies »... l'environnement.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Connaissance du concept de tapis-lecture.
- Découverte d'ouvrages (imagiers, livres animés) en relation avec les tapis présentés.
- Techniques d'animation des tapis-lectures.
- Découverte des nouveaux tapis-lectures.

Exercices pratiques, mises en situation, bibliographie.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour pour les novices
L'après-midi pour les stagiaires déjà expérimentés
8 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Jeudi 24 janvier 2013
MdN : site de l'Avesnois-Valenciennois Le Quesnoy
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

Réseaux de Flandre et de Lille-Douai
Jeudi 7 février 2013
Bibliothèque municipale de Warhem
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

*** Ne peut être choisi dans le cadre des formations complémentaires de la formation *Comment gérer une bibliothèque ?***

INTERVENANTS
Carole Beauvois, Marine Bironneau, Nathalie Tison et Ludovic Mortagne de la MdN

Toute la lumière... sur de nouveaux outils d'animation de la MdN :

les boîtes à loups, les lisettes-carpettes...

OBJECTIF

Manipuler et utiliser ces outils en séance publique.

NOTA BENE

Formation **obligatoire** pour pouvoir emprunter ces outils d'animation.

PROGRAMME ET MÉTHODE

Pour les réseaux des sites de Lille-Douai et de Flandre : découverte des « lisettes-carpettes », créations de Marion Cailleret, sous forme de petits décors où s'entrecroisent histoires, petits jeux et comptines.
Manipulation des nouveaux outils : les « boîtes à loups » (petites mises en scène d'albums sur le thème du loup)...
Exploration du module d'animation autour de l'artiste Kvétà Pacovskà.

Exercices de manipulation et de récit, mise en situation d'animation, conseils pratiques...

DURÉE ET EFFECTIF

L'accès à cette formation se fait à votre convenance pour la durée totale ou partielle
Jeudi matin : 1/2 journée pour les lisettes-carpettes
Jeudi après-midi : 1/2 journée pour les boîtes à loups

6 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Flandre et de Lille-Douai
Jeudi 4 avril 2013
MdN : site de Flandre
Bailleul
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 35 00

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Mardi 11 avril 2013
MdN : site de l'Avesnois-Valenciennois
Le Quesnoy
Renseignements
Anne Lambert : 03 59 73 16 00

INTERVENANTS
Carole Beauvois, Marine Bironneau, Nathalie Tison et Ludovic Mortagne de la MdN

L'art en mots : un dialogue « Art et Littérature »

NOUVEAU

Il aura lieu dans le cadre de ***Voix au Chapitre*, édition n°2**, rencontres littéraires d'automne organisées par la Villa Marguerite Yourcenar.

OBJECTIFS

- Débattre avec des écrivains, des éditeurs, un illustrateur, partager des expériences sur la relation entre l'Art et la Littérature.
- S'interroger sur « Comment le livre peut-il être un passeur vers l'Art ? »
- Découvrir en avant-première les écrivains qui seront en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar au cours de l'année 2013.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Deux tables rondes avec des écrivains européens qui seront en résidence à la Villa en 2013.
- Plein feu sur les éditions Le Baron Perché, promoteur des livres : *Comment parler de l'impressionnisme aux enfants ?, Comment parler du musée d'Orsay aux enfants ?...*
- Rencontre avec Georges Lemoine, illustrateur : contes d'Andersen, romans de Le Clézio...
- Débat : « Comment parler d'art aux enfants ? »
- Conférence, espace librairie...

Exposés, débat avec des écrivains, un illustrateur ; échanges d'expériences...

ORGANISATION PRATIQUE

La liste des écrivains présents vous sera communiqué sur demande dès septembre 2012.
Déjeuner-buffet offert par la Villa départementale Marguerite Yourcenar dans la limite des places disponibles.

DURÉE

1 jour

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental, enseignants, animateurs culturels, médiateurs du livre et de la lecture...

Réseaux de Flandre, de Lille-Douai, de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis (dans la limite des places disponibles)
Vendredi 9 novembre 2012 : 9h00-17h00
Villa départementale Marguerite Yourcenar Saint-Jans-Cappel
Renseignements : Villa départementale Marguerite Yourcenar
Françoise Bultez : 03 59 73 48 90
Renseignements et inscriptions : MdN
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

PARTENAIRES

Villa départementale Marguerite Yourcenar, Médiathèque départementale du Nord, Délégation académique Arts et Culture du Rectorat de Lille

INTERVENANTS

Brigitte Stephan, éditrice, Georges Lemoine, illustrateur...

Les nouveaux auteurs/illustrateurs de BD : Sfar, Trondheim, Dillies...

NOUVEAU

OBJECTIFS

- Découvrir toute la richesse et la créativité des nouveaux talents de la bande dessinée franco-belge.
- Actualiser et enrichir les collections de BD.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Petit tour d'horizon des grands noms de la BD des années 1980-1990.
- Découverte des talents émergents depuis l'an 2000 jusqu'à aujourd'hui : Joann Sfar, Manu Larcenet, Lewis Trondheim, Christophe Blain, Bastien Vivès, Pénélope Bagieu, Renaud Dillies...

Exposés, bibliographie, liste de ressources, PowerPoint, brochure d'accompagnement.
Emprunts de BD sur place.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
16 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental

Réseaux de Flandre
Mardi 5 mars 2013
Médiathèque municipale de Wormhout
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

INTERVENANTS

Michèle Leucérand de la MdN et Laurent Lemaître
Rencontre avec un auteur (sous réserve)

Les albums et les adolescents : une (r)évolution ?

INEDIT SUR SITE

OBJECTIF

- Découvrir et repérer, dans l'offre éditoriale actuelle, un univers inventif et créatif qui fait fi de la notion d'âge du lecteur.
- Etre capable de proposer aux adolescents comme aux adultes des albums à lire et à aimer.

PRÉREQUIS

Savoir ce qu'est un album.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Repérage historique : à partir de mai 68, une (r)évolution créatrice et éditoriale.
- Panorama d'albums et auteurs incontournables : Anne Brouillard, Dave McKean, Béatrice Poncelet...
- Présentation du travail d'un auteur-éditeur engagé : Christian Bruel.

Exposés, diaporama et listes de ressources.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
20 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental.

Réseaux de Flandre et de Lille-Douai
Jeudi 6 décembre 2012
MdN : site de Flandre
Bailleul
Renseignements
Delphine Castaneda : 03 59 73 45 00

INTERVENANTS

Delphine Castaneda, Anne Lambert, Marie-Claire Vandevelde, Christel Duchemann
Christian Bruel : créateur des éditions « Le Sourire qui mord » et « Etre », auteur de textes pour les illustrateurs Bernard Bonhomme, Nicole Claveloux...

Les comics

NOUVEAU

OBJECTIFS

- S'initier à ce courant particulier au sein de l'univers de la bande dessinée.
- Découvrir les passerelles entre les BD et les films créés à partir de leurs héros.
- Mettre en place et développer des collections de comics.

PROGRAMME ET MÉTHODE

- Définition et histoire de ce genre de ses origines aux années 2000 ; présentation de nombreux documents consacrés aux super-héros.
- Les années «Strange» la revue qui a fait connaître les comics en France.
- les indispensables pour créer un fonds de comics.
- Présentation de la malle « Comics » de la MdN.

Exposés, visionnage de documents, liste de ressources.
Emprunts de comics sur place.

DURÉE ET EFFECTIF

1 jour
12 participants maximum

PUBLICS, DATES, LIEUX ET RENSEIGNEMENTS

Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental.

Réseaux de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Mardi 12 février 2013
Médiathèque intercommunale de Lieu-Saint-Amand

INTERVENANTS

Yves Luczak de la MdN et David Weic de l'Association «Art Thémis», organisatrice du Lille Comics Festival

LES VOYAGES FORMENT LA JEUNESSE

Déplacements dans le cadre de découvertes professionnelles.
En 2013, la MdN vous propose un voyage :

Aux Pays-Bas :

La Médiathèque vous propose de découvrir la Médiathèque de Delft. Le « Dok Centrum », implanté dans un quartier commercial, intègre en son sein une artothèque, une cafétéria, un espace jeux vidéo... Il propose aussi, chaque soir, des cercles d'échanges sur la littérature, la musique...
Il est un modèle de « bibliothèque 3e lieu » qui peut inspirer l'évolution de nos structures. Nous pourrons y glaner des pistes pour réfléchir à de nouveaux services...

Pour la visite de cet établissement, le programme détaillé et définitif vous sera communiqué ultérieurement.
Le transport en car pris en charge par la Médiathèque départementale.

EN PRÉVISIONNEL, AUTOMNE 2013

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE DE DELFT
Réseaux de Lille-Douai, de Flandre, de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis

Automne 2013 : novembre ou décembre
Durée : 1 journée
Site : www.dok.info

CALENDRIER

SEPTEMBRE 2012

Lundi 24 et mardi 25	**Comment gérer une bibliothèque ?** (Module 1) Arleux . . . . . page 8 & 9

OCTOBRE 2012

Mardi 2	**Comment faire le blog de la bibliothèque ?** Site de Lille-Douai . . . . . page 31
Jeudi 4 et vendredi 5	**Lire un album à un groupe d'enfants** - initiation . . . . . . Site de Lille-Douai . . . . . page 41
Jeudi 4 et vendredi 5	**Comment gérer une bibliothèque ?** (Module 1) . . . . . . Site de l'Avesnois-Valenciennois. . . . . pages 8 & 9
Mardi 23, jeudi 25 et vendredi 26	**Comment gérer une bibliothèque ?** (Module 2) Arleux. . . . . pages 8 & 9
Jeudi 25	**Le renseignement aux usagers** Site de l'Avesnois-Valenciennois . . . . . page 15

NOVEMBRE 2012

Jeudi 8 et vendredi 9	**Sur la piste des tout-petits : l'animation bébé-lecteurs** Lourches . . . . . page 40
Jeudi 8 et vendredi 9	**Travailler et communiquer avec les élus municipaux** Le Cateau-Cambrésis **(CNFPT)**. . . . . page 17
Vendredi 9	**L'Art en mots : un dialogue « Art et Littérature »** Saint-Jans-Cappel . . . . . page 46
Mardi 13, jeudi 15 et vendredi 16	**Comment gérer une bibliothèque ?** (Module 2) Site de l'Avesnois-Valenciennois. . . . . pages 8 & 9
Jeudi 15, vendredi 16 et vendredi 30 (matin)	**Internet et la médiation numérique** Rexpoëde. . . . . page 10
Lundi 19 et mardi 20	**Comment gérer une bibliothèque ?** (Module 1) Site de Flandre. . . . . pages 8 & 9
Jeudi 22	**Comment mettre en place une animation ?** Site de Lille-Douai . . . . . page 37

NOVEMBRE 2012

Jeudi 22 et vendredi 23 (jours 1 et 2) — **Internet et la médiation numérique** — Hordain . . . page 10

Jeudi 29 et vendredi 30 — **La coopération entre salariés et bénévoles** — Site de Lille-Douai . . . page 16

DÉCEMBRE 2012

Jeudi 6 — **Les albums et les adolescents : une (R)évolution ?** — Site de Flandre . . . page 48

Jeudi 6 — **Sensibilisation au repérage du public en situation d'illettrisme** — Avesnes-Les-Aubert . . . page 36

Jeudi 6 — **Coter les livres** — Site de l'Avesnois-Valenciennois . . . page 21

Vendredi 7 (matin) (jour 3) — **Internet et la médiation numérique** — Hordain . . . page 10

Lundi 10 et mardi 11 — **La complémentarité entre documentaire papier et documentaire numérique** — Bouchain **(CNFPT)** . . . page 26

Mardi 11 — **Comment mettre en place une animation ?** . . . — Saulzoir . . . page 37

Mardi 11, jeudi 13 et vendredi 14 — **Comment gérer une bibliothèque ?** (Module 2) — Site de Flandre . . . pages 8 & 9

Jeudi 13 et vendredi 14 — **Travailler en direction de nouveaux publics** — Douai **(CNFPT)** . . . page 35

JANVIER 2013

Mardi 8 — **Comment choisir ou acheter des livres ?** — Steenvoorde . . . page 20

Mardi 8 — **Equipement, petites réparations et entretien des livres** — Site de l'Avesnois-Valenciennois . . . page 22

Jeudi 10 et vendredi 11 — **Comment gérer une bibliothèque ?** (Module 1) — Site du Cambrésis . . . pages 8 & 9

Jeudi 17 et vendredi 18 — **Des jeux et des jouets en bibliothèque** — Site de Lille-Douai **(CNFPT)** . . . page 14

Jeudi 17 et vendredi 18 — **Développer la lecture publique sur un territoire dans le cadre d'un réseau** — Ecomusée de Fourmies . . . page 24

Jeudi 17 et vendredi 18 — **Des ados (en difficulté de lecture)...** — Collège Jean Monnet à Caudry . . . page 42

Mardi 22 — **Comment choisir ou acheter des livres ?** — Site de Lille-Douai . . . page 20

Jeudi 24 — **Savoir utiliser les tapis-lecture** — Site de l'Avesnois-Valenciennois . . . page 44

Jeudi 24 — **Equipement, petites réparations et entretien des livres** — Wulverdinghe . . . page 22

JANVIER 2013

Jeudi 24 et vendredi 25 — **Travailler en réseau : une première approche au niveau d'un territoire**
Raillencourt-Saint-Olle . . . . . page 23

Jeudi 31 janvier et vendredi 1er février — **Travailler en réseau : une première approche au niveau d'un territoire**
La Gorgue (siège de la C.C. Flandre-Lys) . . . . . page 23

Jeudi 31 janvier et vendredi 1er février — **Conduire des projets de partenariat au quotidien**
Bouvignies . . . . . page 32

Jeudi 31 janvier et vendredi 1er février — **Le partenariat avec les centres de loisisrs, les PMI...**
Aulnoye-Aymeries **(CNFPT)** . . . . . page 33

FÉVRIER 2013

Vendredi 1er, lundi 4 et mardi 5 — **Comment gérer une bibliothèque ?** (Module 2)
Site du Cambrésis . . . . . pages 8 & 9

Jeudi 7 — **Comment choisir ou acheter des livres ?**
Site de l'Avesnois-Valenciennois . . . . . page 20

Jeudi 7 — **Savoir utiliser les tapis-lecture**
Warhem . . . . . page 44

Mardi 12 — **Coter les livres**
Site de Lille-Douai . . . . . page 21

Mardi 12 — **Les comics**
Lieu-Saint-Amand . . . . . page 49

Mercredi 13, jeudi 14 et vendredi 15 — **Passer de la lecture à voix haute au conte**
Solesmes . . . . . page 38

Jeudi 14 et vendredi 15 — **Le partenariat avec les centres de loisisrs, les PMI...**
Bailleul **(CNFPT)** . . . . . page 33

MARS 2013

Mardi 5 — **Construire le projet culturel de la bibliothèque**
Mérignies . . . . . page 13

Mardi 5 — **Les nouveaux auteurs/illustrateurs de BD : Sfar, Trondheim, Dillies...**
Wormhout . . . . . page 47

Jeudi 7 et vendredi 8 — **Le partenariat avec l'école**
Tilloy-Lez-Cambrai **(CNFPT)** . . . . . page 34

Jeudi 7 et vendredi 8 — **Savoir utiliser les réseaux sociaux**
Anzin **(CNFPT)** . . . . . page 30

Mardi 12 (matin) — **Le rapport d'activité : mode d'emploi**
Site de Lille-Douai . . . . . page 19

Jeudi 14 et vendredi 15 — **Intégrer les outils du Web social et collaboratif en bibliothèque**
Bachy . . . . . page 29

Jeudi 21 — **Le renseignement aux usagers**
Site de Flandre . . . . . page 15

MARS 2013

Jeudi 21 — **Le rapport d'activité : mode d'emploi**
Site de l'Avesnois-Valenciennois . . . . . page 19

Jeudi 28 (jour 1) — **Les pratiques de lecture à voix haute : développer sa pratique personnelle**
Saint-Amand-les-Eaux . . . . . page 43

Vendredi 29 — **Coter les livres**
Esquelbecq . . . . . page 21

AVRIL 2013

Mardi 2 et mardi 9 (jours 2 et 3) — **Les pratiques de lecture à voix haute : développer sa pratique personnelle**
Saint-Amand-les-Eaux . . . . . page 43

Jeudi 4 — **Toute la lumière... sur de nouveaux outils d'animation de la MdN**
Site de Flandre . . . . . page 45

Jeudi 4 et vendredi 5 — **Bibliothèques en réseau et animation (CNFPT)**
Site de Lille-Douai . . . . . page 25

Jeudi 4 et vendredi 5 — **Les ados, les livres et Internet (CNFPT)**
Rosult . . . . . page 28

Mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12 — **S'initier à l'art de conter**
Bray-Dunes . . . . . page 39

Jeudi 11 — **Toute la lumière... sur de nouveaux outils d'animation de la MdN**
Site de l'Avesnois-Valenciennois . . . . . page 45

Vendredi 12 — **Les enfants et Internet**
Proville . . . . . page 27

MAI 2013

Lundi 13 — **Savoir motiver et accompagner une équipe**
Marbaix (Siège de la CCCA) . . . . . page 18

Mardi 14 — **Savoir motiver et accompagner une équipe**
Site de Lille-Douai . . . . . page 18

Jeudi 16 — **Les enfants et Internet**
Armbouts-Cappel . . . . . page 27

Vendredi 31 — **Equipement, petites réparations et entretien des livres**
Site du Cambrésis. . . . . Page 22

JUIN 2013

Mardi 4 — **Comment faire le blog de la bibliothèque ?**
Feignies . . . . . Page 31

QUELQUES FORMATIONS EN PRÉVISIONNEL

Octobre 2013

Jeudi 3 et vendredi 4	**Lire à voix haute à un groupe d'enfants : initiation** Arneke
Date à déterminer	**Le polar dans tous ses états : films, romans et musiques** Uxem
Date à déterminer	**Parcours de Jazz (CNFPT)** Conservatoire de Tourcoing (sous réserve)
Date à déterminer	**Communiquer sur un événement organisé par la bibliothèque** A déterminer dans l'Avesnois-Valenciennois

Novembre 2013

Jeudi 14 et vendredi 15	**Internet et la médiation numérique** Le Maisnil
Jeudi 14 et vendredi 15 (sous réserve)	**Savoir créer avec les fruits du désherbage** Bavay (sous réserve)
Date à déterminer	**Visite de la bibliothèque de Delft** (Pays-Bas) Réseaux de Lille-Douai, de Flandre, de l'Avesnois-Valenciennois et du Cambrésis
Date à déterminer	**Internet et la médiation numérique** Bellaing
Date à déterminer	**Internet et la médiation numérique** A déterminer dans les Flandres
Date à déterminer	**Internet et la médiation numérique** A déterminer dans le Cambrésis
Date à déterminer	**Le Droit et l'animation (CNFPT)** A déterminer dans le Cambrésis

Décembre 2013

Date à déterminer	**Le Droit et l'animation (CNFPT)** Site de Flandre

SE FORMER
SE RENSEIGNER

Se former aux métiers des bibliothèques dans le département du Nord

Voici quelques adresses d'organismes qui proposent des formations (soit initiales, soit continues) relatives au métier de bibliothécaire et à la médiation du livre et de l'information.
Nous vous présentons aussi un site régional consacré aux livres, à l'édition et à la vie des bibliothèques.

EN RÉGION

UFR IDIST - Université Charles-de-Gaulle - Lille 3 - Bâtiment B5 (forum -1).
- Formation initiale - 03 20 41 62 30 (ligne directe) : préparation au Diplôme d'Etudes Universitaires Scientifiques et Techniques (DEUST métier des bibliothèques et de la documentation, diplôme niveau bac + 2 pro). Sélection préalable.
L'obtention de ce diplôme est la condition d'accès au concours d'assistant qualifié de conservation.
- Préparation à la Licence L3 « Information, Communication et Culture, option documentation » et à la licence professionnelle « Ressources documentaires et base de données, option documentation » (diplôme niveau bac + 3 pro).
Unité de formation et de recherche - IDIST

Université Charles-de-Gaulle - Lille 3
Domaine universitaire du Pont de Bois
Rue du Barreau BP 60149
59653 Villeneuve d'Ascq cedex
Contact : ufr-idist@univ-lille3.fr
Site : www.univ-lille3.fr/fr/ufr-idist
Tél. : 03 20 41 62 30 (M. Damien BESEGHER)
Fax. : 03 20 41 68 58

CENTRE NATIONAL DE LA FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE (CNFPT)

Délégation Régionale Nord-Pas-de-Calais
Formation continue des agents travaillant dans une collectivité et préparation aux concours internes d'accès aux emplois dans les bibliothèques municipales.

CNFPT
10 rue Meurein - BP 2020
59012 Lille cedex
Tél. : 03 20 15 69 69 (Mme Christine VIOT, responsable domaine culture) Fax. : 03 20 15 69 70
Contact : info@npdc.cnfpt.fr
Site : www.npdc.cnfpt.fr

MÉDIALILLE - Université Charles-de-Gaulle - Lille 3 - Bâtiment B5 (forum -2).
Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques : stages de formation continue, préparation aux concours d'entrée des bibliothèques, journées professionnelles.

Université Charles-de-Gaulle - Lille 3
Domaine universitaire du Pont de Bois
Rue du Barreau BP 60149
59653 Villeneuve d'Ascq cedex
Contact : dfmld@univ-lille3.fr
Site : http://medialille.formation.univ-lille3.fr
Tél. : 03 20 41 64 04 (Mme Catherine CRÉPIN, directrice) ; 03 20 41 67 97 (Mme Isabelle Chiwalo, responsable administrative)
Fax. : 03 20 41 67 31

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DU PAS-DE-CALAIS

Site : http://mediatheque.pasdecalais.fr
Responsable des formations : Mme Monique CARLIER
Tél. : 03 21 61 91 34

PAR CORRESPONDANCE

CENTRE NATIONAL D'ENSEIGNEMENT À DISTANCE (CNED)

Formation par correspondance aux concours de catégorie A : conservateur des bibliothèques (externe) ; bibliothécaire territorial (externe).

CNED
BP 60200
86980 Futuroscope Chasseneuil Cedex
Tél. : 05 49 49 94 94 – Fax. : 05 49 49 96 96
Site : www.cned.fr

Se renseigner sur les activités des auteurs, des éditeurs, des libraires et des bibliothèques

Ci-dessous, quelques sites consacrés aux livres, à l'édition et à la vie des bibliothèques.

EULALIE :
Le Portail régional du livre et de la lecture dans le Nord-Pas-de-Calais.
Ce portail est une « mine » d'informations relatives aux différents acteurs de la chaîne du livre : auteurs et éditeurs régionaux, librairies, bibliothèques et médiathèques.
Il intègre un agenda des manifestations, un annuaire des bibliothèques et des libraires, une bourse de l'emploi, un forum...
FORMATION : vous pouvez consulter une base de données répertoriant les formations proposées en région par les Médiathèques départementales du Nord et du Pas-de-Calais, le CNFPT et Médialille.
Site : www.eulalie.fr

CRLL :
Le Centre Régional des Lettres et du Livre Nord-Pas-de-Calais a pour but de fédérer les acteurs du Nord-Pas-de-Calais agissant dans les domaines de la littérature, de la conservation du patrimoine écrit, de la lecture publique, de l'édition et de la librairie. Il soutient les manifestations de promotion de leurs activités respectives. Il a aussi des missions d'expertise. Ce centre interprofessionnel est dirigé par Léon Azatkhanian.
CRLL
La Citadelle - Avenue du Mémorial des Fusillés
BP 80296 - 62005 Arras CEDEX
Tél. : 03 21 15 69 72
Accueil téléphonique du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
contact@crll-npdc.fr

ASSOCIATION LIBR'AIRE NORD-PAS DE CALAIS :
Depuis 1996, cette association défend les intérêts des libraires indépendants. Son principal objectif est la promotion de l'action de la librairie-conseil indépendante en faveur du livre et de la lecture. Forte de 31 membres, l'association Libr'Aire s'investit dans des actions à vocation professionnelle et culturelle en organisant la mutualisation des moyens de communication destinés à la promotion du métier, des rencontres professionnelles sur les pratiques du métier, un festival de rencontres littéraires et pluridisciplinaires, un partenariat avec les collèges et lycées : « Jeunes en librairie. »
Libr'Aire Nord-Pas-de-Calais
Contact : Emily Vanhee - Tél. : 06 23 53 48 16
assolibraires.npdc@gmail.com

ASSOCIATION DES ÉDITEURS DU NORD ET DU PAS-DE-CALAIS :
Cette association regroupe des éditeurs régionaux. Elle a pour vocation de faire reconnaître la richesse et la qualité de l'édition régionale. Elle est aussi leur interlocutrice auprès des institutions régionales. Par ailleurs, cette structure associe dans ses actions les autres acteurs du livre : libraires, bibliothécaires, auteurs, lecteurs...
Association des éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais
Espace du 57
57 rue de Flers - 59000 Lille
Tél. : 03 66 64 75 61
associationdeseditteursdunpdc@gmail.com

SUR LE SITE DE LA MdN :
Accédez au catalogue de formation, aux bulletins d'inscription et au calendrier des formations en cliquant sur l'onglet « Formation ».
Site : www.mediathequedunord.cg59.fr

FORMATIONS : MODE D'EMPLOI

BÉNÉFICIAIRES, INSCRIPTIONS, CHOIX DES FORMATIONS, RENSEIGNEMENTS...

BÉNÉFICIAIRES DES FORMATIONS DE LA MDN :

- Les bibliothécaires bénévoles et salariés du réseau de la Médiathèque départementale du Nord
- Les bibliothécaires salariés hors réseaux de la MdN (1)
- Les bénévoles et les bibliothécaires salariés du réseau de la Médiathèque départementale du Pas-de-Calais (1)

LES FORMATIONS DE LA MdN ET DE LA Md62 LABELLISÉES PAR LE CNFPT 59-62 :

En 2012-2013, les deux médiathèques départementales proposent à nouveau chacune, dix formations labellisées CNFPT, afin de mutualiser les formations en région. Les agents territoriaux y participant auront une attestation de stage CNFPT et un remboursement des frais de repas.
Les stagiaires bénévoles recevront une attestation de stage CNFPT (2).

LES FORMATIONS DE LA Md62 :

Toutes Les formations de la Md62 sont ouvertes aux bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau de la MdN (1).

LES FORMATIONS THÉMATIQUES OU CONTINUES « DU DOMAINE CULTURE » DU CNFPT 59-62 :

Les bibliothécaires bénévoles du réseau de la MdN peuvent y participer (1).
Ils bénéficieront d'une attestation de stage CNFPT (2).

(1) dans la limite des places disponibles
(2) n'ouvre pas de droit au remboursement des frais de repas

Formations : mode d'emploi

INSCRIPTION ET CONVOCATION AUX FORMATIONS MdN, Md62, CNFPT 59-62 :

- Les inscriptions devront être envoyées 6 semaines avant la date du stage selon les modalités définies dans le tableau ci-dessous.
- Les convocations vous seront transmises selon les conditions décrites dans le tableau ci-dessous.

CHOIX DES FORMATIONS MdN, Md62, CNFPT 59-62 :

Veuillez consulter les sites Internet suivants :
site de la MdN : www.mediathequedunord.cg59.fr
site de la la Md62 : http://mediatheque.pasdecalais.fr
site du CNFPT 59-62 : www.catalogue.cnfpt.fr/site/fr/formation/cat_cnfpt/stages
site d'Eulalie : www.eulalie.fr

CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS :

Pour toutes les questions relatives aux contenus, aux parcours de formation, aux projets de stages... adressez-vous à :
Alec de Beaurepaire, responsable des formations de la MdN : 03 59 73 09 53

Pour tous renseignements pratiques : contenus, places disponibles, inscriptions...

Site de Lille-Douai :
Didier Skoczylas, correspondant : 03 59 73 09 50
Laurent Mercier, secrétariat :
Tél. : 03 59 73 09 59 - Fax : 03 59 73 09 60

Site de Flandre :
Delphine Castaneda, correspondante : 03 59 73 45 00
Sophie Horen, secrétariat : Tél. : 03 59 73 45 29 - Fax : 03 59 73 45 10

Site de l'Avesnois-Valenciennois :
Anne Lambert, correspondante : 03 59 73 16 00
Jocelyne Ancel, secrétariat : Tél. : 03 59 73 15 90 - Fax : 03 59 73 16 10

Site du Cambrésis :
Lucie Richard-François, correspondante : 03 59 73 35 00
Catherine Coupé, secrétariat :
Tél. : 03 59 73 35 19 - Fax : 03 59 73 35 10

MODALITES D'INSCRIPTION ET DE CONVOCATION AUX FORMATIONS ORGANISEES PAR LES MÉDIATHEQUES DÉPARTEMENTALES DU NORD ET DU PAS-DE-CALAIS, LE CNFPT 59-62

Pour les formations organisées par la MdN et la Md 62 labellisées ou non, le choix des formations doit se faire sur les sites Internet MdN ou Md 62, dans leurs catalogues papier respectifs ou sur le site d'Eulalie.

Organisateurs / Stagiaires	**Formations organisées par la MdN et la Md62 LABELLISÉES CNFPT 59-62**	**Formations organisées par la MdN et la Md62 NON LABELLISÉES CNFPT 59-62**	**Formations continues « Culture » organisées par le CNFPT 59-62 et ouvertes aux bénévoles et agents territoriaux du 59 et du 62**
	inscription / convocation	inscription / convocation	inscription / convocation
BÉNÉVOLES des réseaux de lecture publique du Nord et du Pas-de-Calais	- S'inscrire avec le bulletin du CNFPT disponible sur les sites Internet de la MdN ou de la Md62 ou du CNFPT. - Envoyer ce bulletin à la MdN **(1)** ou à la Md62 **(2)** qui transmettra au CNFPT. - **Le CNFPT envoie la convocation aux personnes retenues.**	- S'inscrire avec le bulletin MdN ou Md62. - Envoyer ce bulletin à la MdN **(1)** ou à la Md62 **(2)**. - **La MdN ou la Md62 envoient la convocation aux personnes retenues.**	- Choix de la formation sur les sites Internet du CNFPT ou d'Eulalie. - S'inscrire avec le bulletin CNFPT disponible sur les sites Internet de la MdN ou du CNFPT. - Envoyer ce bulletin à la MdN qui transmettra au CNFPT 59-62. - **Le CNFPT 59-62 envoie la convocation aux personnes retenues** (3).
AGENTS TERRITORIAUX des réseaux de lecture publique du Nord et du Pas-de-Calais	- S'inscrire avec le bulletin du CNFPT disponible sur les sites Internet de la MdN ou de la Md62 ou du CNFPT. - Envoyer le double du bulletin d'inscription transmis au CNFPT à la MdN **(1)** ou à la Md62 **(2)**. - **Le CNFPT envoie la convocation aux personnes retenues.**	- S'inscrire avec le bulletin MdN ou Md62. - Envoyer ce bulletin à la MdN **(1)** ou à la Md62 **(2)**. - **La MdN ou la Md62 envoient la convocation aux personnes retenues.**	- Procédure habituelle d'inscription via la collectivité territoriale.
AGENTS TERRITORIAUX d'une collectivité non partenaire de la MdN et partenaire de la Md62	- S'inscrire avec le bulletin du CNFPT disponible sur les sites Internet de la MdN ou de la Md62 ou du CNFPT. - Envoyer le double du bulletin d'inscription transmis au CNFPT, à la MdN **(1)** ou à la Md62 **(2)**. - **Le CNFPT envoie la convocation aux personnes retenues (3).**	- S'inscrire avec le bulletin MdN ou Md62. - Envoyer ce bulletin à la MdN **(1)** ou à la Md62 **(2)**. - **La MdN ou la Md62 envoient la convocation aux personnes retenues (3).**	- Procédure habituelle d'inscription via la collectivité territoriale.

Légende des renvois :
(1) au site organisateur de la MdN
(2) au site de la Md62 de Lillers
(3) dans la limite des places disponibles

Formations à la carte : mode d'emploi

OBJECTIFS DES FORMATIONS À LA CARTE

Les formations proposées permettent de découvrir ou d'approfondir en équipe des savoir-faire et d'harmoniser les pratiques qui en découlent...

BÉNÉFICIAIRES

1/ Les bibliothécaires travaillant en intercommunalité ou en coopération avec d'autres bibliothèques-relais :

- La MdN répondra à vos **demandes de formations spécifiques**, dans la mesure de ses ressources disponibles (formateurs...).
- La MdN les organisera pour un groupe constitué des membres des équipes demandeuses.

Le coordinateur du réseau, votre référent MdN, et votre correspondant formation étudieront ensemble les modalités du projet.

- Vous pouvez aussi accéder aux formations à la carte dont le menu est décrit ci-dessous.

2/ Les membres d'une équipe d'une bibliothèque-relais :

- Choisir le thème dans le menu ci-dessous ou en étudier le contenu avec votre référent MdN et votre correspondant formation.

INSCRIPTION

- Déterminer, en réunion d'équipe, avec votre coordinateur, votre besoin de formation.
- Remplir un bulletin d'inscription spécifique « formation à la carte » avec les noms des bénéficiaires.
- Le transmettre à votre référent MdN et déterminer ensemble la date du stage.

MENU PROPOSÉ

Les fondamentaux pour ouvrir un espace sonothèque
- Système de prêt, droits, classement des collections

Les fondamentaux pour ouvrir un espace vidéothèque
- Système de prêt, droits, classement des collections

Les documents et leurs traitements

Les livres :
- Désherbage des collections
- Cotation et catalogage des livres
- Classement des BD de la MdN
- Sélection et acquisition des livres
- Equipement, petites réparations et entretien des livres

Les documents audio-visuels :
- Classement et cotation des CD
- Classement et cotation des DVD
- Catalogage des CD
- Catalogage des DVD

Les pratiques d'Internet
- Initiation à Internet
- Recherche documentaire sur Internet
- Optimiser vos recherches : évaluation des sites
- Faire le blog de la bibliothèque

L'utilisation du site Internet de la MdN
- Accès au catalogue en ligne, recherches et réservations de documents, consultation des ressources du portail.

La communication de la bibliothèque
- Conception d'outils de promotion d'un événement

L'administration de la bibliothèque
- Le rapport d'activité

BULLETINS D'INSCRIPTION

Merci de remplir (au stylo noir),
en MAJUSCULE,
1 exemplaire par stagiaire et par stage

FORMATION 2012-2013

Envoyer ce bulletin d'inscription **au site de la Médiathèque départementale dont vous dépendez**, quel que soit le lieu du stage. Il doit nous parvenir au plus tard **6 semaines** avant la date de la formation (délai nécessaire pour organiser les sessions).

Bibliothèque de.....

❒ Melle ❒ Mme ❒ M

Date de naissance.....

Nom ..... Prénom .....

Merci de cocher la case correspondant à votre situation

❒ bénévole
❒ conservateur ou bibliothécaire
❒ adjoint principal ou adjoint du patrimoine
❒ contrat aidé (CUI, CAE,...)
❒ autre contrat
❒ élu municipal
❒ assistant qualifié ou assistant de conservation
❒ rédacteur
❒ adjoint principal ou adjoint administratif

Dispositions particulières ❒ personne à mobilité réduite

Adresse personnelle.....

.....

Code postal : .....

Ville :.....

Téléphone personnel.....professionnel.....

À la bibliothèque .....à la mairie .....

Adresse courriel .....

Je souhaite m'inscrire à la **formation** suivante :

Formation demandée	Date et lieu choisis

Motivation : .....

.....

.....

.....

Chaque formation est conçue comme un tout. Les stagiaires s'engagent à suivre la totalité des stages pour lesquels ils ont été retenus. Par respect envers les intervenants et les stagiaires mis sur la liste d'attente, merci de nous prévenir au plus tôt en cas de désistement de votre part.

Toutes les formations sont prises en charge par le Département.
Sont à votre charge les frais de déplacement et de restauration. Vous pouvez en demander le remboursement à votre municipalité (que vous soyez bénévole ou salarié(e)), en application du décret N°91575 du 19 juin 1991, conformément à la convention signée entre la mairie et le Département.
Vous recevrez une attestation de stage.

Date, signature du stagiaire

Date, signature du Maire et cachet de la mairie

BULLETINS D'INSCRIPTION
Formation à la carte

Veuillez photocopier ce bulletin pour effectuer les inscriptions d'autres membres de votre équipe

FORMATION À LA CARTE 2012 - 2013

Envoyer ce bulletin d'inscription **au site de la Médiathèque départementale dont vous dépendez**, quel que soit le lieu du stage. Il doit nous parvenir au plus tard un mois avant la date de la formation (délai nécessaire pour organiser les sessions).

Bibliothèque de .....
Adresse .....
Téléphone de la bibliothèque .....Tél. personnel du responsable.....

Je souhaite m'inscrire à la **formation à la carte** suivante :

❒ Fondamentaux pour ouvrir un espace sonothèque ❒ Fondamentaux pour ouvrir un espace vidéothèque

Les documents et leurs traitements : les livres

❒ Désherbage des collections ❒ Cotation et catalogage des livres
❒ Classement des BD de la MdN ❒ Sélection et acquisition des livres
❒ Equipement, petites réparations et entretien des livres

Les documents et leurs traitements : les documents audio-visuels

❒ Classement et cotation des CD ❒ Classement et cotation des DVD
❒ Catalogage des CD ❒ Catalogage des DVD

Les pratiques d'Internet

❒ initiation à Internet ❒ recherche documentaire sur Internet
❒ faire le blog de la bibliothèque ❒ optimiser vos recherches sur Internet : évaluation des sites

L'utilisation du portail de la MdN

❒ Accès au catalogue en ligne, recherches et réservations de documents, consultation des ressources du portail.

La communication de la bibliothèque

❒ Conception d'outils de promotion d'un événement

L'administration de la bibliothèque

❒ Le rapport d'activité

Période souhaitée .....
Nota bene : un délai **minimum d'un mois** est requis pour organiser la formation à partir de la date de réception de la demande.

PERSONNE CONCERNÉE PAR CETTE FORMATION À LA CARTE :

❒ Melle ❒ Mme ❒ M Date de naissance.....
Nom ..... Prénom.....
Adresse personnelle.....
Code postal .....Ville .....
Téléphone personnel.....professionnel.....
Adresse courriel .....

Date, signature(s) du (des) stagiaire(s)

Date, signature du Maire et cachet de la mairie

Conception du programme : Alec de Beaurepaire,
Delphine Castaneda-Nunez, Anne Lambert, Lucie richard-françois, Didier Skoczylas
Rédaction : Alec de Beaurepaire
Coordination : Alec de Beaurepaire
Secrétariat : Alec de Beaurepaire, Aïcha Bouchouicha, Laurent Mercier
Création graphique : Cathy Vanhoutte
Photos : MdN
L'oeil de la MdN : Éric Desieter
Photogravure : Imago
Impression : Imprimerie Monsoise, Mons-en-Baroeul

Juillet 2012
imprimé sur papier recyclé garanti sans chlore

MédiathèQue départementale du Nord

140 bis rue Ferdinand Mathias - BP 13
59260 HELLEMMES-LILLE
Tél. : 03 59 73 09 50 - Fax : 03 59 73 09 60
www.cg59.fr/mediathequedunord

Site de Lille-Douai
140 bis rue Ferdinand Mathias - BP 13
59260 HELLEMMES-LILLE
Tél. : 03 59 73 09 50 - Fax : 03 59 73 09 60

Site de Flandre
Z.I. de la Blanche Maison
Allée de Strasbourg
59270 BAILLEUL
Tél. : 03 59 73 45 00 - Fax : 03 59 73 45 10

Site de l'Avesnois-Valenciennois
Centre Lowendal - BP 43
59530 LE QUESNOY
Tél. : 03 59 73 16 00 - Fax : 03 59 73 16 10

Site du Cambrésis
5 rue Karl Marx
59540 CAUDRY
Tél. : 03 59 73 35 00 - Fax : 03 59 73 35 10